

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Калининградской области

**Комитет по образованию администрации городского округа "Город
Калининград"**

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа № 58**

Согласовано

Утверждено

Заместитель директора

Директор

А.А. Рыбакова _____

А.В. Ерохин _____

Е.А. Сухачёва _____

Приказ № от 30.06.2025 г.

Приказ № от 30.06.2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «**Практикум по русскому языку**»
для обучающихся 7 классов

г. Калининград, 2025 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса «Практикум по русскому языку» разработана в соответствии с планом на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Практикум по русскому языку» предназначена для учащихся 7 класса, ориентирована на осуществление поэтапной системной подготовки обучающихся к прохождению итоговой аттестации по русскому языку и преодолению трудностей в изучении русского языка.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ПРАКТИКУМ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Курс «Практикум по русскому языку» дополняет программу по русскому языку 5-9 классов, корректирует ее в соответствии с требованиями и моделями заданий ОГЭ.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ПРАКТИКУМ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ»

Изучение предмета «Практикум по русскому языку» направлено на достижение следующих целей:

- углубление знаний по орфографии;
- знакомство учащихся с трудными случаями, исключениями из правил, которые не рассматриваются на уроках;
- систематизация имеющихся знаний, новых сведений, обобщение их форме таблиц, опорных схем
- повышение интереса к изучению русского языка;
подготовка к ОГЭ

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ПРАКТИКУМ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В 7-х классах на изучение предмета «Практикум по русскому языку» отводится 1 час в неделю в дополнение к 3 часам предмета «Русский язык».

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Введение. Основные принципы русской орфографии.

Правописание гласных в корне слова.

Проверяемые безударные гласные в корне слова. Непроверяемые безударные гласные в корне слова. Чередующиеся гласные в корне слова.

Правописание согласных в корне слова.

Звонкие и глухие согласные в корне слова. Двойные согласные в корне слова. Непроизносимые согласные в корне слова.

Правописание гласных после шипящих и Ц

О-Ё-Е в корне. О-Ё-Е в суффиксах и окончаниях. Слова с чередующейся гласной в корнях жог/жег. И-Ы в корне. И-Ы в окончаниях и в суффиксах притяжательных прилагательных

Правописание приставок

Буквы з и с на конце приставок. Основные значения приставок пре-при. Употребление приставок пре-при с одним и тем же корнем. Слова-исключения. Иностранные слова с формантом пре/при.

Правописание суффиксов существительных, прилагательных, глаголов.

Гласные и согласные в суффиксах существительных. Суффиксы к и ск в прилагательных. Гласные в суффиксах имен прилагательных. Правописание суффиксов глаголов.

Правописание суффиксов причастий.

Действительные и страдательные причастия .

Н и НН в разных частях речи .

НН и Н в прилагательных. НН и Н в причастиях и отглагольных прилагательных. НН и Н в наречиях. Слова-исключения

Правописание окончаний разных частей речи.

Правописание личных окончаний глаголов.

Морфологические признаки глагола. 1 и 2 спряжение глаголов. Суффиксы и окончания глаголов в изъявительном и повелительном наклонении. Ъ в инфинитиве, во 2 лице, в повелительном наклонении.

Правописание Ъ и Ь

Ь для обозначения мягкости. Ъ и Ь в корне и после приставок. Слова-исключения.

Правописание сложных слов

Соединительные гласные О-Е. Сложносокращенные слова. Дефис в сложных прилагательных и наречиях

Правописание частицы НЕ со всеми частями речи.

НЕ с существительными прилагательными, наречиями. НЕ с глаголом и глагольными формами.

Правописание служебных частей речи и междометий .

Правописание через дефис частиц. Правописание производных предлогов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в простом предложении.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обращение . Знаки препинания в предложениях с обращениями. Знаки препинания в предложениях с причастными и деепричастными оборотами.

Знаки препинания в сложных предложениях.

Культура речи.

Грамматические ошибки. Логические ошибки

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предмета направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, отражёнными в произведениях русской литературы, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Практикум по русскому языку » должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи.

Патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях.

Эстетического воспитания:

- осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- стремление к самовыражению с помощью разных видов речевой деятельности и средств художественной выразительности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования;
- установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Универсальные учебные познавательные действия:

1) Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов, понятий и явлений;
- устанавливать существенный признак классификации и классифицировать изучаемые объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов, построении коммуникативных высказываний;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии.

2) Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в образовании;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой.

3) Работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

Универсальные учебные коммуникативные действия:

1) Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;

- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, и смягчать конфликты, вести переговоры;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения;
- в ходе учебного диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта;
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

2) Совместная деятельность:

- использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы на уроке литературы и во внеурочной учебной деятельности, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению, и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения;

- в ходе учебного диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Универсальные учебные регулятивные действия:

1) Самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя коммуникативную ситуацию;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

2) Самоконтроль:

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в школьном литературном образовании; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям.

3) Эмоциональный интеллект:

- развивать способность различать и называть собственные эмоции, управлять ими и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;
- регулировать способ выражения своих эмоций.

4) Принятие себя и других:

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;
- признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая;
- проявлять открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметными результатами являются следующие:

- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

- освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы
1	Введение. Основные принципы русской орфографии.	1		
2	Правописание гласных в корне слова.	3		1
3	Правописание гласных после шипящих и Ц	1		
4	Правописание приставок	2		
5	Правописание суффиксов существительных, прилагательных, глаголов.	2		1
6	Правописание суффиксов причастий	2	1	
7	Н и НН в разных частях речи .	2		1
8	Правописание окончаний разных частей речи.	2		
9	Правописание личных окончаний глаголов.	2		1
10	Правописание Ъ и Ь	1		
11	Правописание сложных слов	2	1	
12	Правописание частицы НЕ со всеми частями речи.	2		1
13	Правописание служебных частей речи и междометий .	2		
14	Знаки препинания в простом предложении.	4		1
15	Знаки препинания в сложном предложении.	4		1
16	Культура речи	2	1	
		34	3	7

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			
		Всего	Контроль ные работы	Практическ ие работы	Дата изуч ения
1	Введение. Русский язык – язык международного общения. Основные принципы русской орфографии.	1			
2	Правописание гласных в корне слова.	1			
3	Правописание безударных гласных	1			
4	Правописание чередующихся гласных	1		1	
5	Правописание гласных после шипящих и Ц	1			
6	Правописание изменяемых приставок	1			
7	Правописание неизменяемых приставок	1			
8	Правописание суффиксов существительных, глаголов.	1		1	
9	Правописание суффиксов прилагательных	1			
10	Контрольная работа	1	1		
11	Правописание суффиксов причастий	1			
12	Правописание Н и НН в прилагательных	1		1	
13	Правописание Н и НН в причастиях	1			
14	Правописание окончаний прилагательных	1			
15	Правописание окончаний существительных	1			
16	Правописание личных окончаний глаголов.	1		1	
17	Правописание личных окончаний глаголов. Практикум				
18	Правописание Ъ и Ь	1			

19	Правописание сложных слов	1			
20	Контрольная работа	1	1		
21	Правописание частицы НЕ со всеми частями речи.	1		1	
22	Правописание частицы НЕ со всеми частями речи.	1			
23	Правописание производных предлогов и слюзов	1			
24	Правописание служебных частей речи и междометий.	1			
25	Знаки препинания в простом предложении.	1		1	
26	Знаки препинания при обращении	1			
27	Знаки препинания при деепричастном обороте	1			
28	Знаки препинания при причастном обороте	1			
29	Знаки препинания в сложном предложении.	4		1	
30	Знаки препинания в сложносочиненном предложении.				
31	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.				
32	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.				
33	Культура речи	1			
34	Контрольная работа	1	1		
		34	3	6	